



مجموعة قصص للأطفال مصورة ومطوّرة من قبل برنامج "نحن نحبّ القراءة"



برنامج "نحن نحبّ القراءة"



@WLReading



@welovereading



welovereading.org



@wlreading



@We Love Reading



We Love Reading channel





تطوير كتب الأطفال

برنامج "نحن نحب القراءة"

يُعمل برنامج نحن نحب القراءة، تحت رعاية منظمة تغيير، وهي منظمة مستقلة غير ربحية تعمل على تعزيز حب القراءة من أجل المتعة لدى الأطفال. يهدف البرنامج إلى تدريب الرجال والنساء والشباب على عقد جلسات قراءة منتظمة بصوت عالٍ للأطفال في الأماكن العامة في أحيائهم. تأسس برنامج "نحن نحب القراءة" عام ٢٠٠٦ من خلال البروفيسورة رنا الدجاني في الأردن، وانتشر في ٧١ دولة حول العالم.

في برنامج "نحن نحب القراءة" تترسخ لدينا القناعة بأن القراءة تغير السلوك نحو الأفضل، وتطور مهارات التفكير النقدي، ونحن في المقابل نعي كم يفتقد المحتوى العربي من الكتب بما يتماشى مع الهوية والثقافة العربية، لذلك طورنا قصص جديدة للأطفال ذات جودة عالية، وعملنا مع فوهوبين من كُتّاب ورسمين ومصممين ومدققين لغويين ومستشارين تربويين، حتى الآن طور برنامج "نحن نحب القراءة" (٣٨) قصة للأطفال باللغة العربية، ثلاث منهم باللغة الإنجليزية للأعمار (٤-٦) و (٧-١٠) سنوات، الموضوعات الأساسية للقصص تتضمن حماية البيئة، تقبل الإعاقات الجسدية أو العقلية، اللاجئين، مناهضة العنف، الترابط الاجتماعي، والعدالة في النوع الاجتماعي والتغير المناخي.





كيف تتم عملية تطوير القصص؟

أثر قصص "نحن نحب القراءة" بالبحوث والدراسات

تأسس القسم المتخصص لتطوير قصص الأطفال لدى منظمة تغيير / برنامج نحن نحب القراءة بهدف تطوير كتب ممتعة وخلاقة تتيج للطفل إطلاق العنان لخياله. وذلك من خلال تطوير تلك القصص وفقا لمعايير ومنهجيات محددة مع مراعاة موضوع الكتاب وملائمته لتقافة الطفل بالإضافة لخلفيته ولغته وعمره. وتتمثل المعايير العامة التي تشمل كتابة و رسوم القصص ضمن برنامج نحن نحب القراءة من حيث العنوان والغلاف والمحتوى والأفكار، اللغة و عدد الصفحات والكلمات والأحداث بالإضافة للرسومات والشخصيات و مضمون القصة وأخيرا نهاية القصة ويشمل كل معيار مجموعة من المعايير الفرعية و يتم تقييم كل معيار مما سبق ذكره على حدى، كما تمت طباعة القصة الأخيرة بأخبار نباتية غذائية من زيت الصويا.

بالتعاون مع أفضل المؤسسات البحثية والجامعات العاطية، يعمل برنامج "نحن نحب القراءة" من خلال قسم الأبحاث والدراسات على إجراء أبحاث علمية حول أثر البرنامج على الأطفال والمجتمعات، بهدف تقييم فعاليتها وتحسينه باستمرار. شملت هذه الأبحاث دراسة كتب الأطفال في نحن نحب القراءة وأثرها في تنمية المهارات الاجتماعية والعاطفية الأساسية للأطفال، وزيادة التعاطف وتعزيز السلوك الاجتماعي الإيجابي.

تؤكد هذه الدراسات على إمكانات الأدب كأداة قوية لتعزيز التعاطف وثقافة الرحمة بين الأطفال، وتسلط الضوء على أهمية كتب برنامج "نحن نحب القراءة" في تنمية المهارات الاجتماعية والعاطفية لدى الأطفال، مما يعزز من جودة حياتهم ومجتمعاتهم.



للاطلاع على الأبحاث:



للاطلاع على المجموعة القصصية:

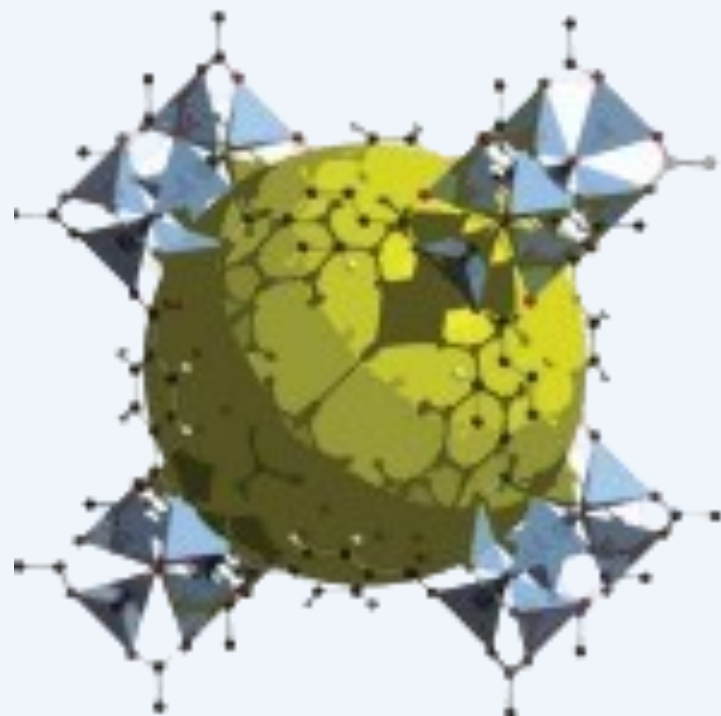




أهداف التنمية المستدامة

تتوافق وتتماشى قصص برنامج نحن نحب القراءة مع أهداف التنمية المستدامة، حيث يسعى برنامج نحن نحب القراءة لتحقيق تلك الأهداف التي من شأنها تعزيز الازدهار مع الأخذ بالاعتبار حماية كوكب الأرض من خلال التعاون المشترك بين جميع البلدان.

تضمنت كل قصة من قصص البرنامج مجموعة من أهداف التنمية المستدامة سواء من خلال قصص البيئة و التغير المناخي والمساواة والتعليم وغيرها الكثير، هادفة لتغيير سلوك الأطفال تجاه العديد من القضايا على كوكبنا.



معايير مؤسسة الفكر العربي (عربي ٢١) كراي

تم تصنيف وتطوير كتب "نحن نحب القراءة" مASHA مع معايير مؤسسة الفكر العربي من خلال مشروع (عربي ٢١) تهدف هذه المعايير إلى تعزيز الإبداع والابتكار وتطوير الهياكل والعقليات. تُعد مؤسسة الفكر العربي مؤسسة مستقلة تسعى إلى نشر المعرفة وتحفيز الإبداع على جميع المستويات.

قامت باعتماد مجموعة من المعايير لتصنيف كتب أدب الأطفال التي تستهدف الطلاب في مختلف المراحل التعليمية، وتُعد هذه المعايير بمثابة مرجع في ما يخص الكتابة للطفل.





تدريب نحن نحب القراءة

يمكنك الآن أن تنضم لآلاف من سفراء وسفيرات برنامج نحن نحب القراءة حول العالم. وتبدأ رحلة التغيير في حيك ومجتمعك، من خلال تدريب نحن نحب القراءة عن بعد، حول القراءة للأطفال بصوت عالٍ واطّوفر بعشر لغات، ستخوض من خلال التدريب في رحلة تعلم حول أهمية القراءة بصوت عالٍ للأطفال و أهم النصائح لمساعدتك على عقد جلسة قراءة في حيك.

سجل الآن وكن سفير للقراءة في حيك وفي مجتمعك.





مجموعة القصص المطبوعة من خلال برنامج "نحن نحب القراءة"

٤- ٦ سنوات

-  هدية العيد
-  حذرة سلمى
-  بطل الماء الطهش
-  شمس بلا فواتير
-  ماذا هربت اللهباء
-  أسئلة في حقيبة سفر
-  قصة غريبة بالعربة العجيبة
-  غدا سأكون
-  فوضى في المطبخ
-  شيء غريب فعلا
-  أخي هاني
-  طبخة الكلمات
-  القطة أم "حطة"
-  نتشابه نتشابه
-  بشور

٥ - ٨ سنوات

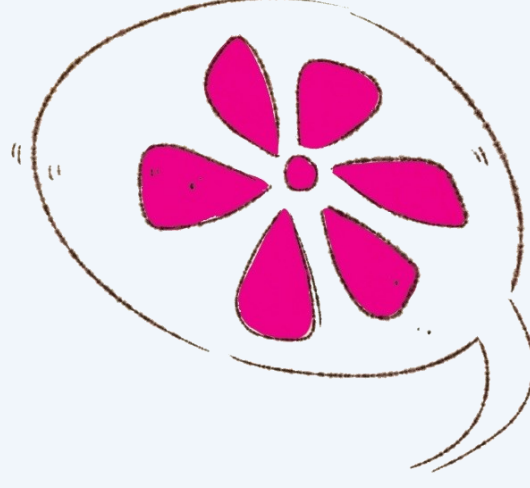
-  شجرة التفاح
-  جسر إلى أرض الأحلام

٧ - ١٠ سنوات

-  حديقة من ذهب
-  الصنبور المفتوح
-  رحلة شغافة الممتعة
-  شمس وشمس
-  من هزم شرير التبذير
-  أمل
-  كنان ورأس البطيخة
-  تركت لك مفاجأة
-  مغامرة في الفضاء مع ياسمين وعلياء
-  أحب أن أعرفكم على ...
-  الطغف الكبير
-  زنبوط
-  سر عالم الونام
-  خطبة الجدات
-  الدجاجة السوداء
-  فاما الحلويات
-  ملكة البالونات
-  العثة المطبلة



القضايا الاجتماعية	البيئة
النوع الاجتماعي  اللاجئين 	المياه 
الاحتياجات الخاصة  نيز العنف 	الطاقة 
التعاطف  الترابط الاجتماعي 	حماية البيئة 
التغير المناخي 	



الجسر إلى أرض الأحلام

تأليف: هدى عيسى القناص

بلقيس محمد سيف

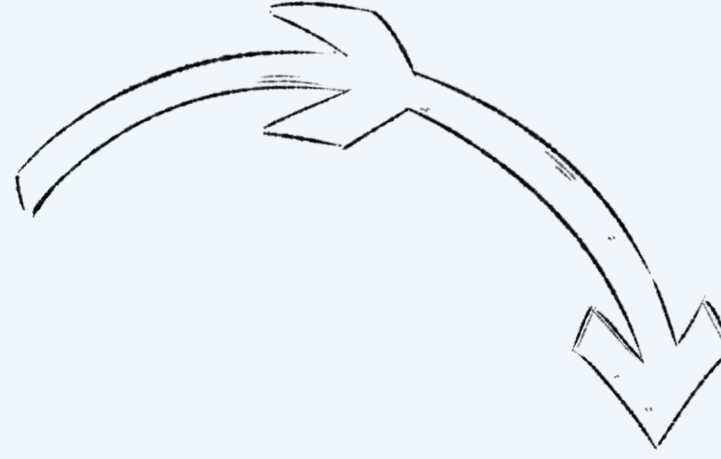
رسوم: جلنار حاجو، فرح أبو عرجا، سارة

زامل، زيد اسحاق

للفئة العمرية: ٥-٨

كان سامر يحب الركض كثيراً ... جاءت إلى المدرسة بنت

جديدة ... فتغير كل شيء ...



شجرة التفاح

تأليف: أحمد الحواش

رسوم: جلنار حاجو، فرح أبو عرجا، سارة

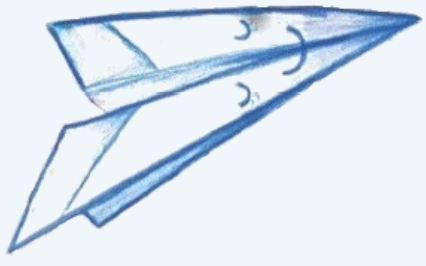
زامل، زيد اسحاق

للفئة العمرية: ٥-٨

كانت بلقيس ... تحب شجرة التفاح ... وفجأة حصل تغير

غير متوقع في حياتها ...





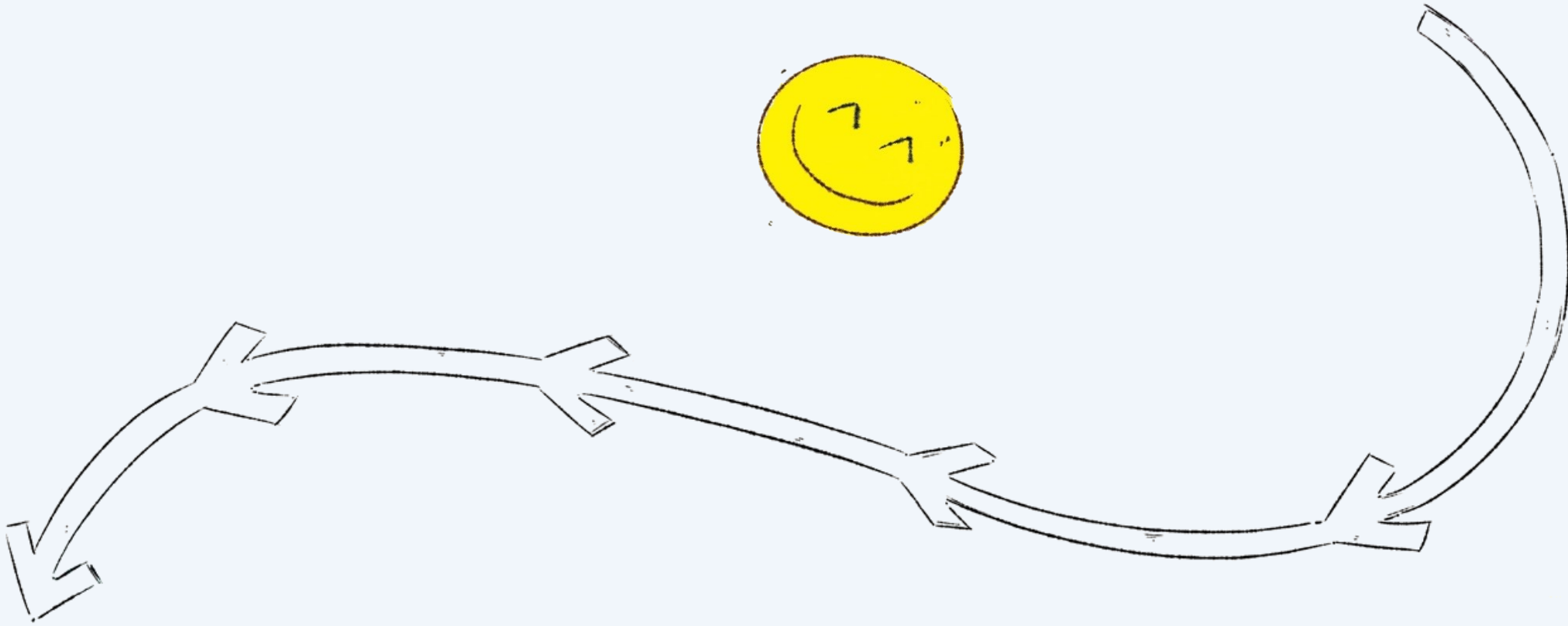
الصَّبُّورُ المَفْتُوحُ

تأليف: فداء الزمر

رسوم: محمود هندراوي

للفئة العمرية: ٧-١٠

فطرات اطاء تتسرَّب بغزارة من الصَّبُّور . إلى أين تذهب
هذه الفطرات؟! هل بقي ماء في الصَّبُّور؟! من يمدُّ لنا
العون لننقذ ما تبقي من فطرات اطاء؟!



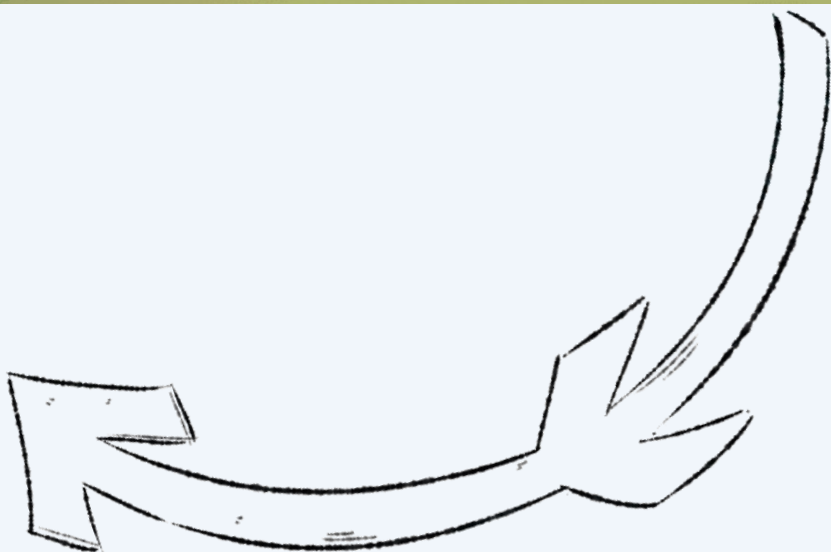
حديقة من ذهب

تأليف: محمود أبو فروة الرجبى

رسوم: سمر زريق

للفئة العمرية: ٧-١٠

هل يمكن أن نحول الأشياء غير الجميلة إلى أخرى رائعة
ومدهشة؟ كيف يتم ذلك؟ هل يحتاج الأمر إلى تعاون من
الجميع؟ اقرأوا معنا هذه القصة لتعرفوا ما حصل لعائلة
أحمد مع الحديقة الملهمة التي تحولت إلى حديقة ذهبية.





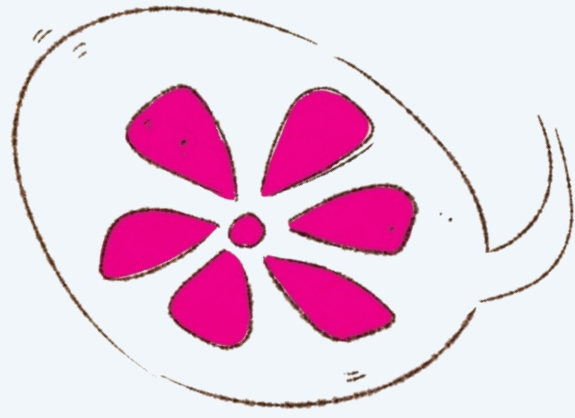
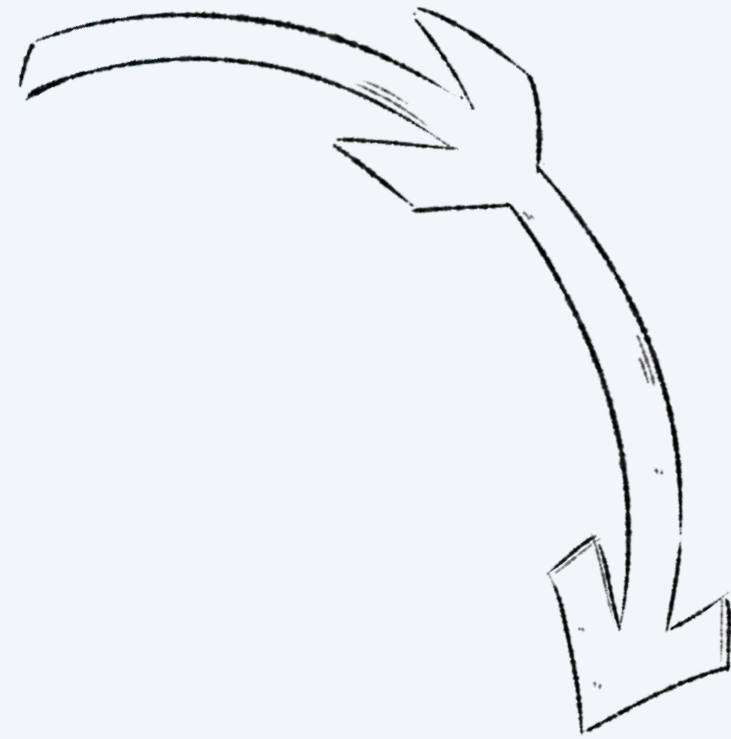
شمس وشموس

تأليف: فداء الزمر

رسوم: روان صدر

للفئة العمرية: ٧-١٠

هناك شمس كثيرة تضيء غرف الأطفال! لقد استغنوا عن شمسهم الغالية الجميلة. من أين جاءت هذه الشموس؟! هل سقطت من مجرات أخرى؟! تعالوا بنا نقرأ ما جاء في هذه القصة.



من هزم شرير التبذير

تأليف: محمود أبو فروة الرجبي

رسوم: راشد الكباريتي

للفئة العمرية: ٧-١٠

شرير التبذير هرب من بيت أحد. ترى من هو البطل الذي جعله يهرب مسرعاً؟ هذا ما سنعرفه في هذه القصة.





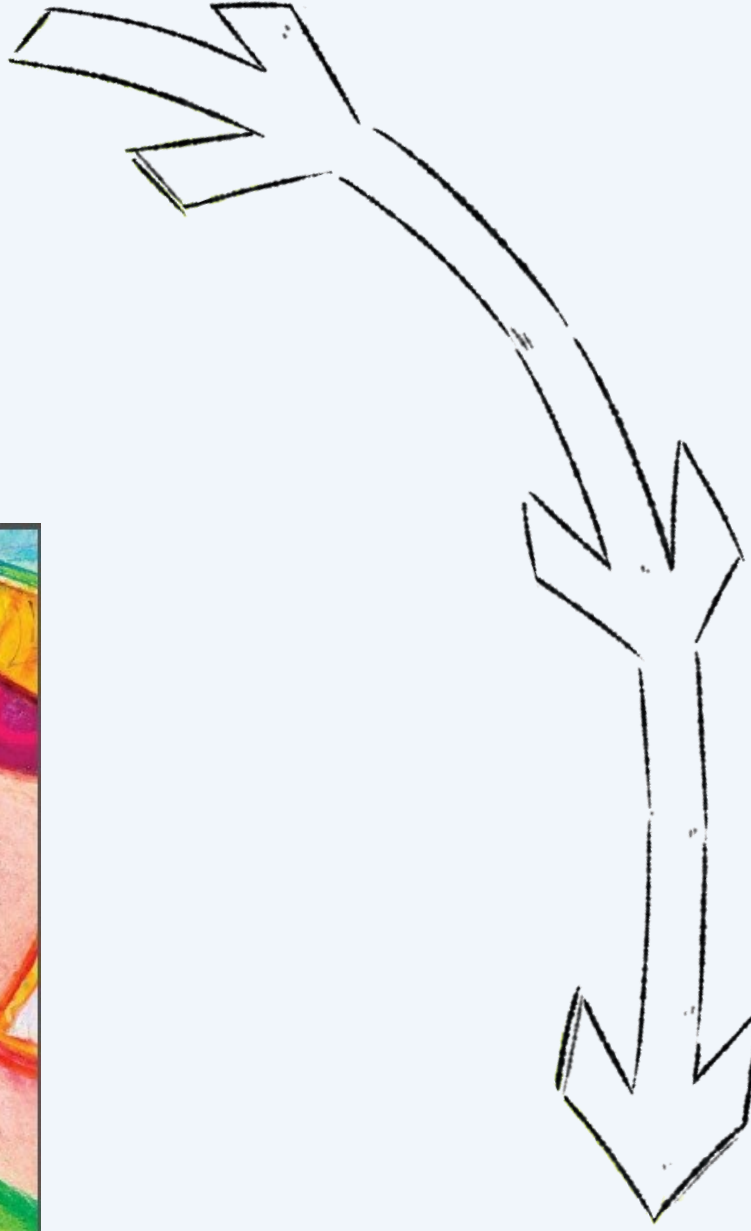
رحلة شغافة الممتعة

تأليف: نردین أبو نبعة

رسوم: وداد إرشيد

للفئة العمرية: ٧-١٠

”شغافة“ قطرة ماء جميلة ... تشبه اللؤلؤ في جواهرها ...
قبل نزولها على سطح الأرض وضعت رأسها على صدر
أمها ... وكانت حزينة وخائفة!! يا ترى، ماذا كانت
شغافة حزينة وخائفة؟ اقرأ هذه القصة لتعرف
الإجابة.



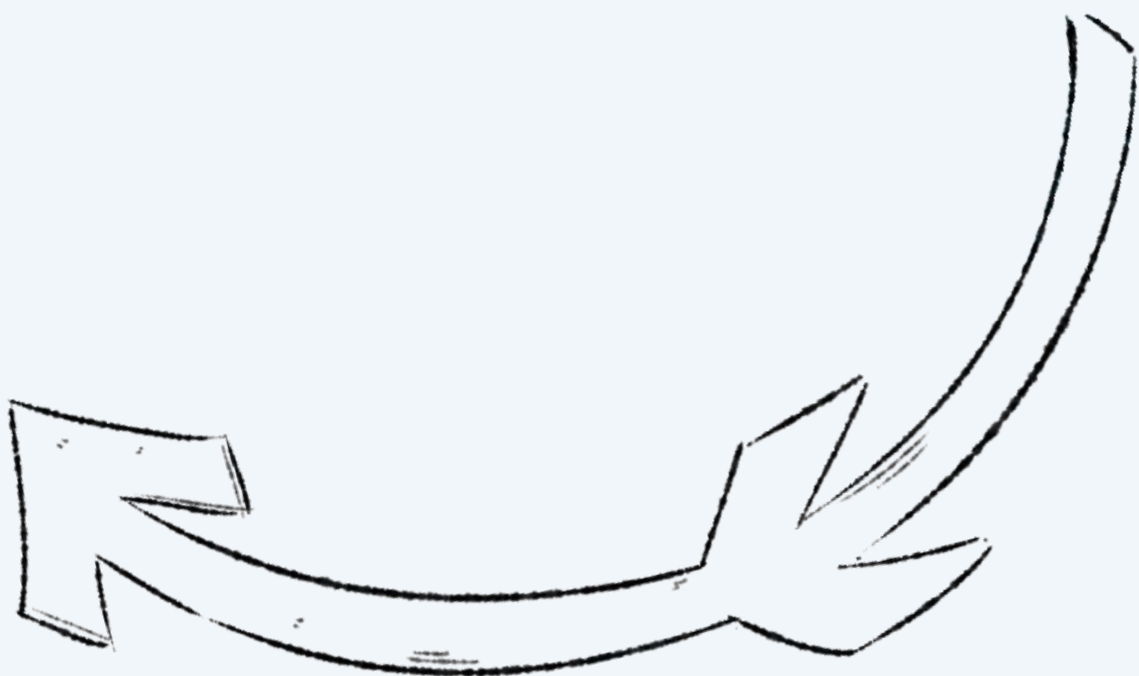
هدية العيد

تأليف: فداء الزمر

رسوم: روان صدر

للفئة العمرية: ٤-٦

جاء العيد، حصل كل طفل على هدية. ماذا أهدى
الأطفال العم نظيفاً؟ هل أهدوه هدايا جميلة؟ أم
أهدوه ...! هذا ما ستعرفه عند قراءة تلك هذه القصة.





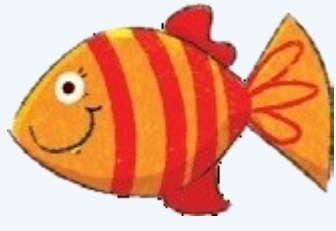
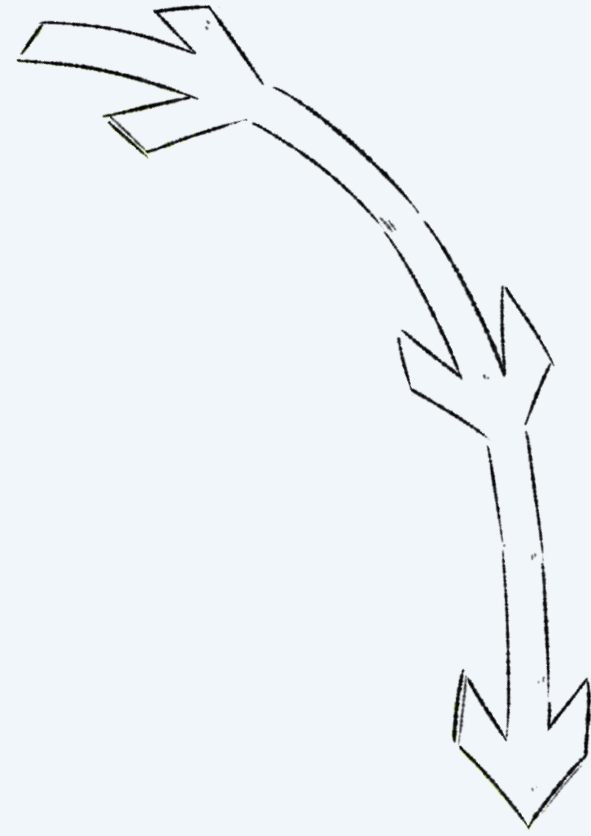
حزورة سلمى

تأليف: إيمان زهير الطراونة

رسم: إشراق عثمان غلغاي

للفئة العمرية: 4-6

سلمى تهوى الرسم كثيراً؛ ولكن كيف ستستخدم الرسم في
تغيير عادات عائلتها الخاطئة في استخدام اطاء؟ هيا نقرأ
هذه القصة سوياً لنعرف!



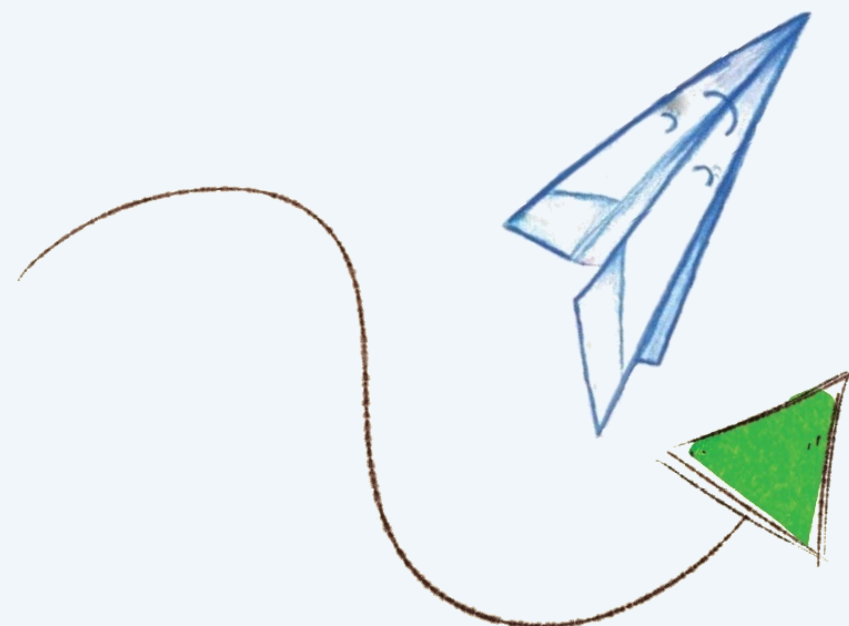
ماذا هربت الكهرباء؟

تأليف: نردین أبو نبعة

رسم: إشراق عثمان غلغاي

للفئة العمرية: 4-6

تعبت الكهرباء وقررت الانقطاع عن بيت زيد وإخوته ...
يا ترى ماذا تعبت الكهرباء؟ وهل سترجع؟ اقرأ هذه
القصة لتعرف الإجابة ...





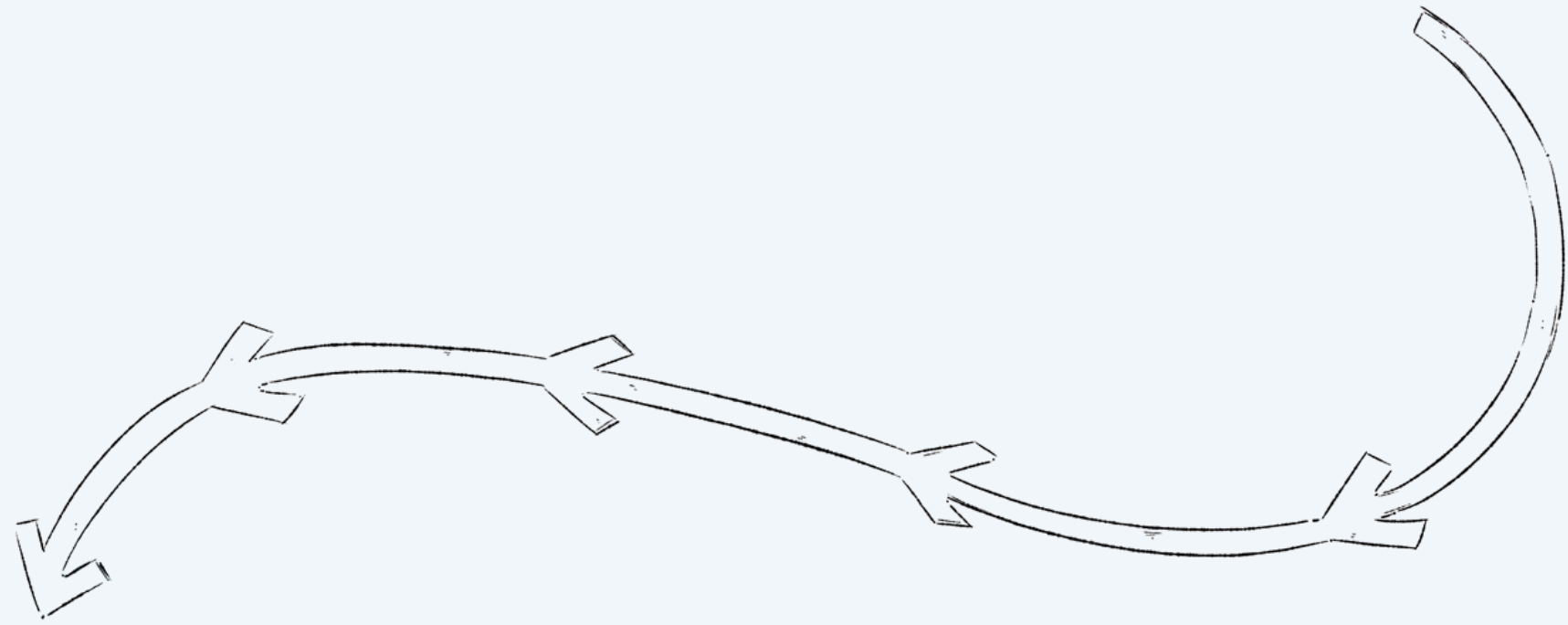
شمس بلا فواتير!

تأليف: محمود أبو فروة الرّجبي

رسوم: روان محمد صدر

للغة العربية: ٤-٦

مشكلة داخل منزل فراس. الأم تقول: إنّ فراساً صغير،
ولكنه حينما فتح اطار، وبدأ باستقبال الأفكار المدهشة،
وخلّت المشكلة؟ اقرأوا القصة لتعرفوا ما حصل مع
صديقنا فراس.



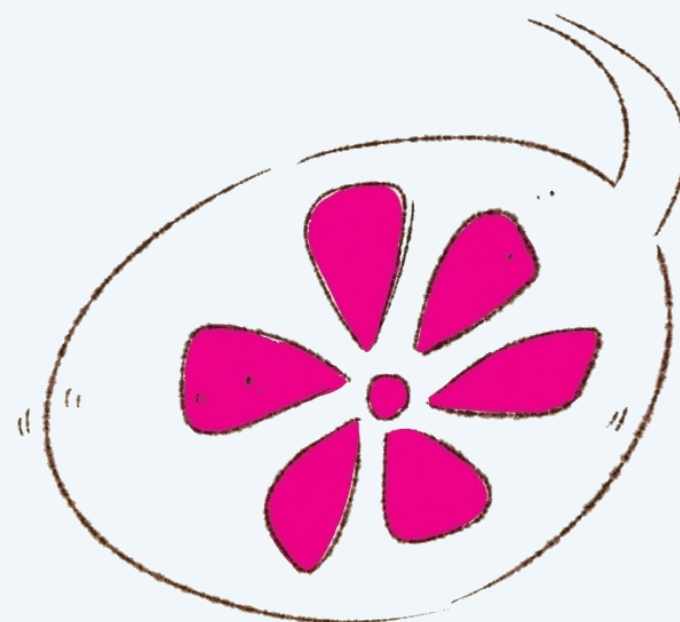
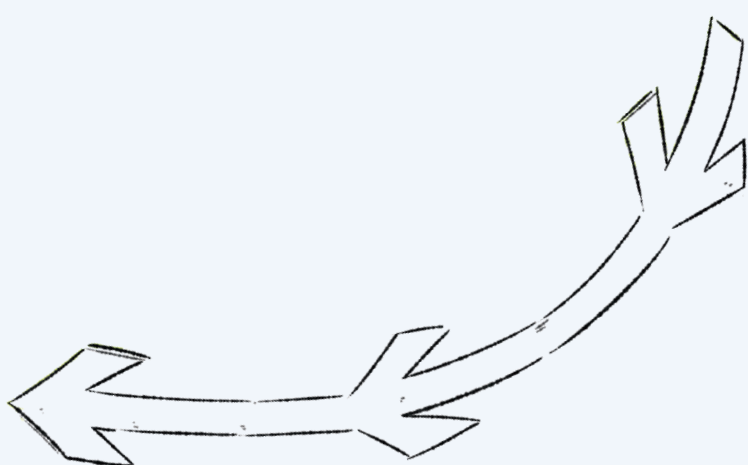
بطل اطاء المدهش!

تأليف: محمود أبو فروة الرّجبي

رسوم: وفاء عدنان سلامة

للغة العربية: ٤-٦

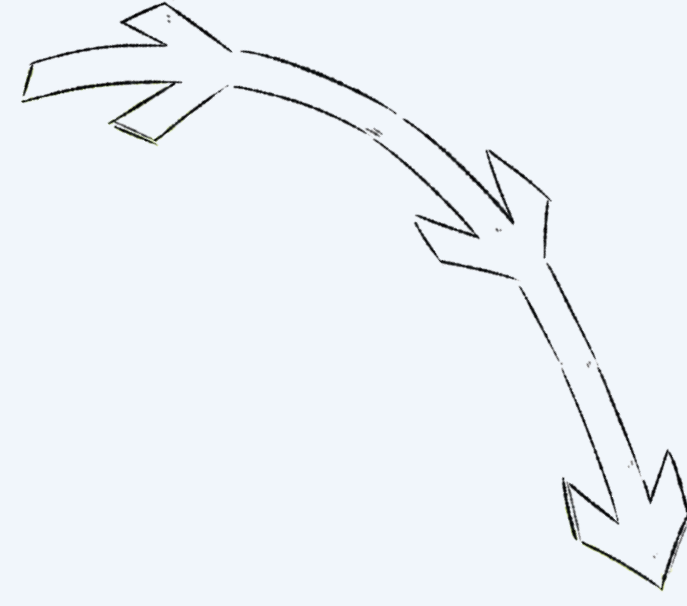
طاذا استحقّ كريم لقب بطل اطاء المدهش؟ وما هي
التصرفات التي قام بها وجعلته بطلاً حقيقياً يصقّو له
الجميع على أعماله الرائعة؟ اقرأوا معنا القصة لتعرفوا
ذلك.





أُسئلة في حَقِبة سفر تأليف: مايا أبو الحيات رسوم: إشراف عثمان للفئة العمرية: ٤-٦

ماذا يمكن طفلًا أن يحمل من أسئلة في حقيبة سفر؟ وهل
طعم "الكوسا الطحشي" في البيت الجديد يختلف عن طعمه في
البيت القديم؟ ربّما نجد جوابًا للسؤال، وربّما نجد ثلاثة
عشر. لكن أولًا لنجمع بعض الأسئلة في حقيبة السفر.

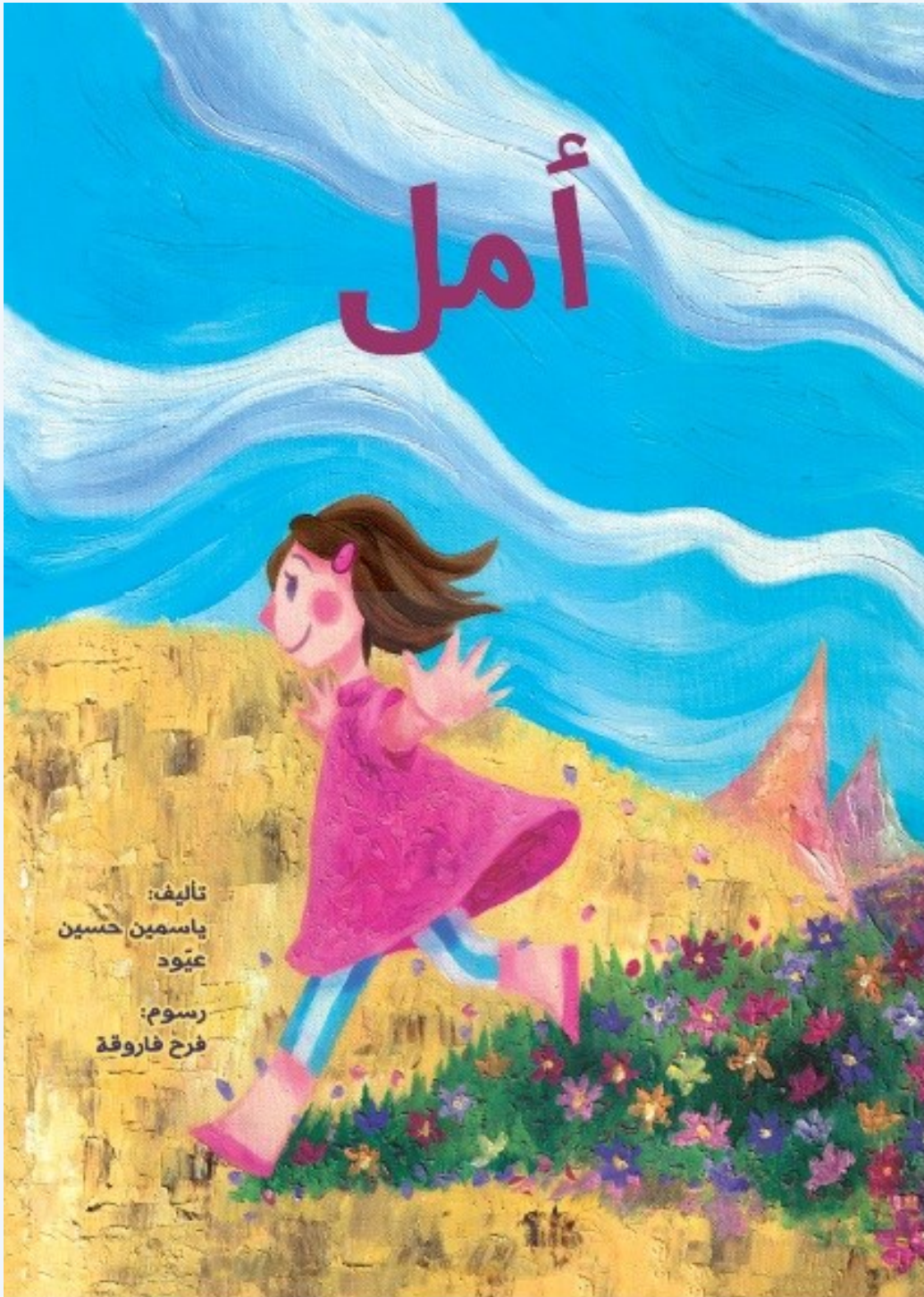


أمل

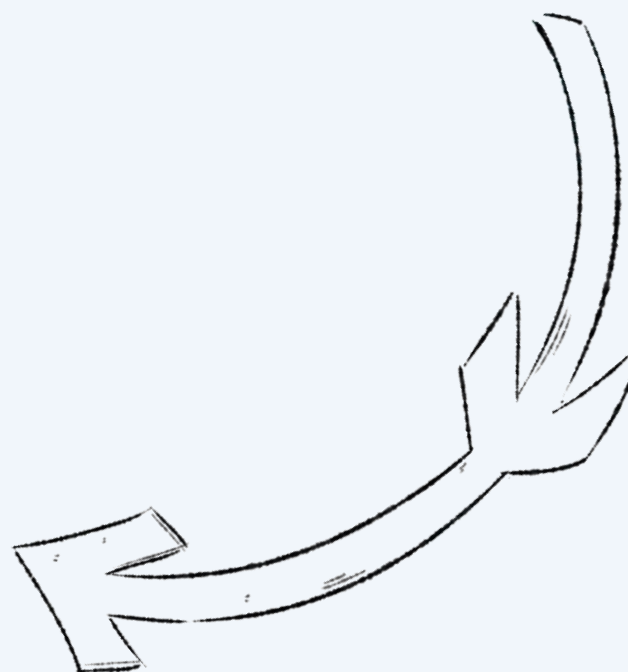
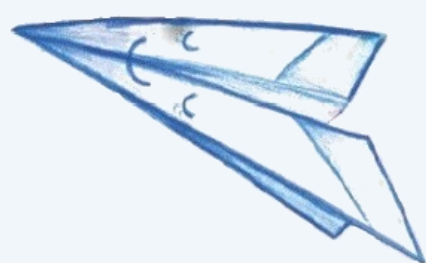
تأليف: ياسمين حسين عيود
رسوم: فرح فاروق

للفئة العمرية: ٧-١٠

في زمان مثل هذا الزمان ... كان هناك ثلاثة صبيان
وفتاتان صغيرتان ... مصباح صغير ويدان تدعوان ... وخيم
كثيرة في كل مكان ... لنقرأ قصتنا فنعرف ما خفي فيها
وما كان ... وكيف سيعود الأطفال محمّلين بالعلم والأمل
ليعيدوا للوطن الألوان.



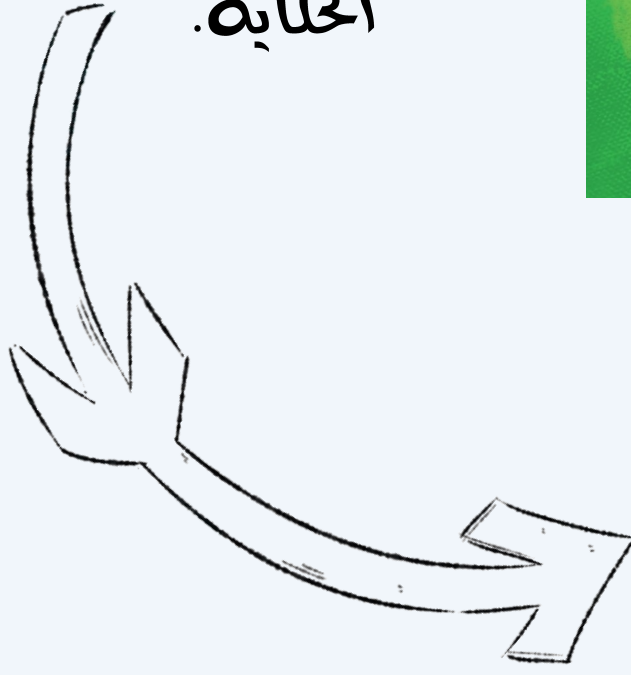
تأليف:
ياسمين حسين
عيود
رسوم:
فرح فاروق





كنان ورأس البطيخة
تأليف: غادة محمود
رسوم: سامية بسام خلف
للفئة العمرية: ٧-١٠

كتب تطاير هنا وهناك في صف كنان الجديد، وهناك
رأس بطيخة يكر ويكر! ما قصة رأس البطيخة؟ ومن
صاحب الحقيبة المنفوخة؟ والأهم: من الذي علم كنانًا
الحركات البهلوانية التي أبهرت الجميع؟ هيا لنقرأ ونعرف
الحكاية.



تركت لك مفاجأة

تأليف: مريم كمال عابدي، هبة جميل صبيحة،
إيمان زهير الطراونة
رسوم: لارا فاروق
للفئة العمرية: ٧-١٠

هناك مفاجأة. يا ترى، من تركها؟ وطن هي؟ وما قصة
الصّحراء الكبري، وأسماك القرش في المطبخ، والحيوانات
البرية في غرفة الجلوس؟ هيا نقرأ قصتنا؛ لنكتشف ذلك
واظرب معًا.





مغامرة في الفضاء مع ياسمين وبتراء

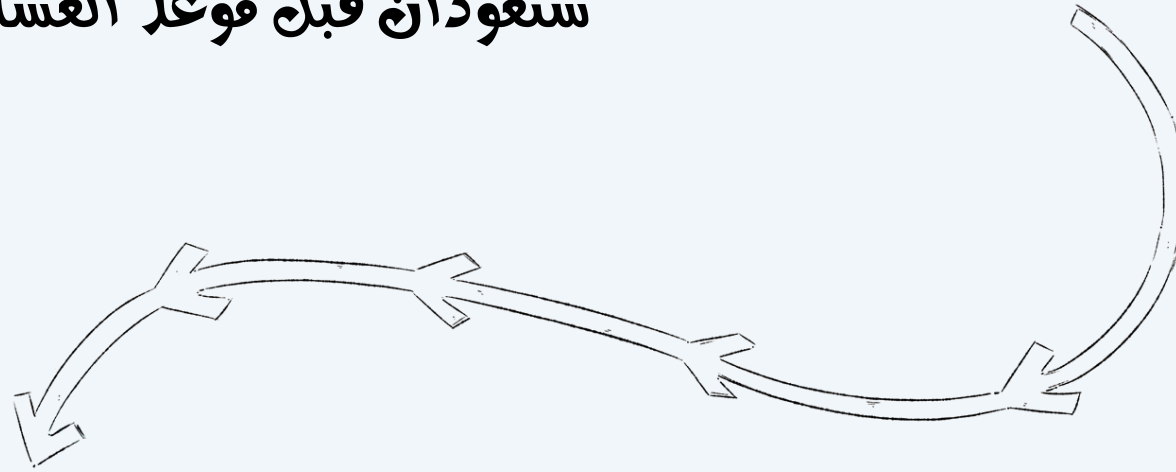
تأليف: بسام التاجي

رسوم: ساجدة جلال

للفئة العمرية: ٧-١٠



قررت الأختان ياسمين وبتراء القيام برحلة عبر الفضاء. وبعد الانطلاق، حدث خلل في اطرحة الفضائية؛ فهبطتا على كوكب أرضه خضراء ... وهناك التقتا بعملاق بعين واحدة وفروة كثيفة زرقاء ... ماذا سيحدث لهما؟ وهل ستعودان قبل موعد العشاء؟



غداً سأكون

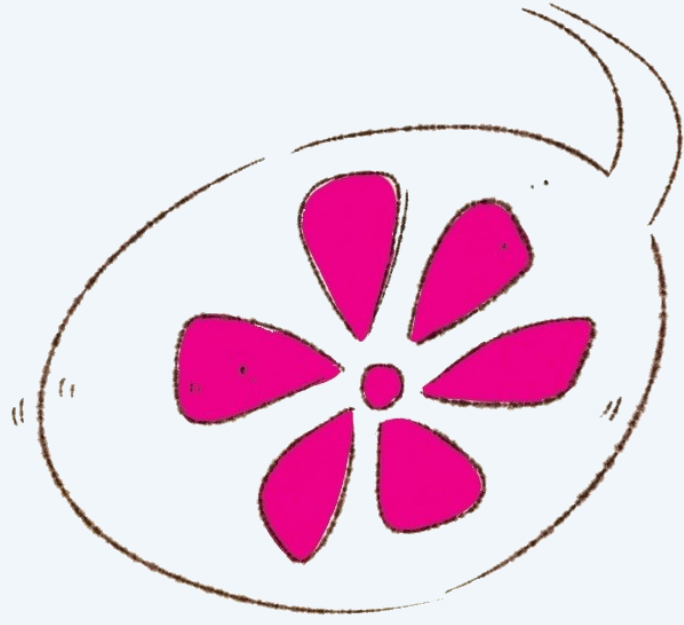
تأليف: بسام التاجي

رسوم: ديانا زادة

للفئة العمرية: ٤-٦

كل ليلة قبل أن ننام، أبي وأمي يقرآن لنا قصة، نعيش بعدها مغامرات عجيبة. هذه اطرحة قرأ لنا أبي قصة عن مغامر عظيم ... وفي اليوم التالي ... "بوف!" ... احزروا من استيقظ في غابة كبيرة وركب فيلاً، وسلم عليه تمساح صغير وقطع نهراً كبيراً ...





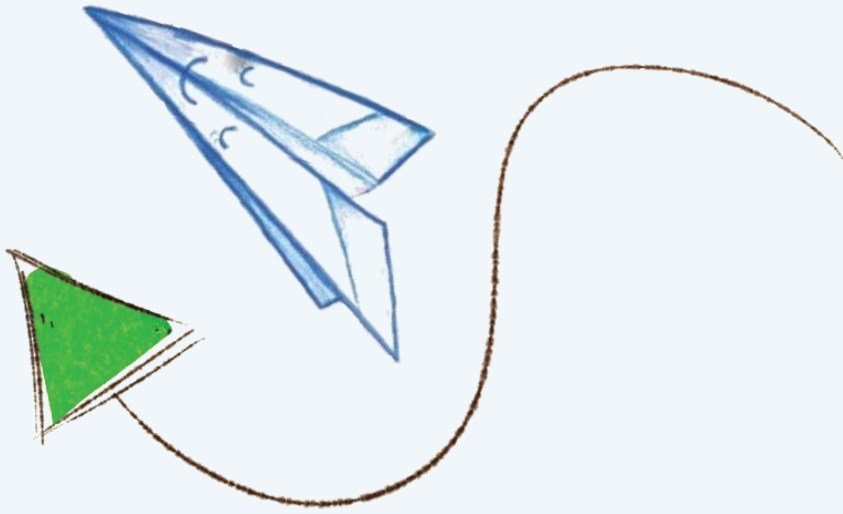
زلزال في المطبخ

تأليف: بسام التاجي

رسوم: علا يوسف

للفئة العمرية: ٤-٦

جاءت جدتي من السفر، فذهبت لاستقبالها مع أمي وأخي.
أما أبي، فقرر أن يبقى في المنزل ليطهو لنا الطعام الشهية.
كان كل شيء بأفضل حال، إلا المطبخ، فقد أصابه ...



زنبوط

تأليف: ليلى عودة

رسوم: إشراق عثمان

للفئة العمرية: ٧-١٠

يوم جديد مع الأخوين فارس ودجّة مليء بالاختراعات
والفرقات. ولكن في هذه المرة حصل شيء غير متوقع مع
ضيف غريب يحب أكل (البوشار). من هذا الضيف؟ من
أين أتى؟ وكيف سيرحل؟



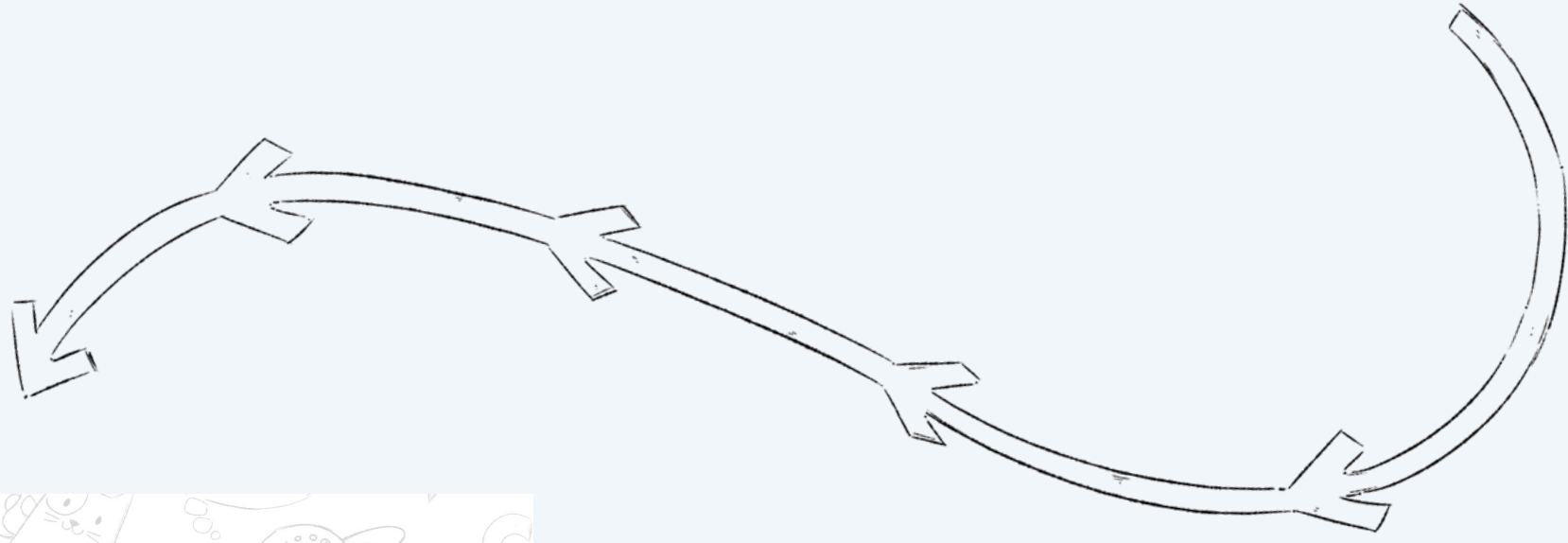
قصة غريبة بالعربة العجيبة

تأليف: بسام التاجي

رسوم: نور داود

للفئة العمرية: ٤-٦

لعبنا ولعبنا وبعربتنا العجيبة إلى المكتبة ذهبنا ... هناك
قرأنا وحلمنا، وفي الفضاء طرنا، وفي أعماق البحار
غصنا ...



شيء غريب فعلاً

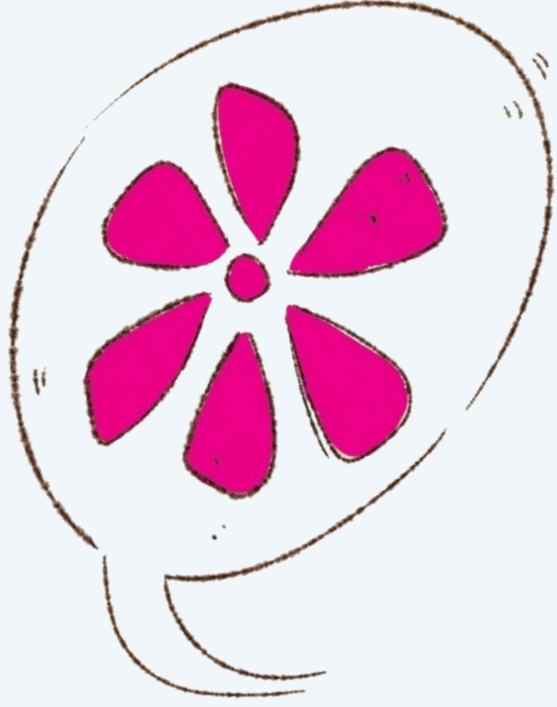
تأليف: إيمان زهير الطراونة

رسوم: أماني يوسف

للفئة العمرية: ٤-٦

يقولون إن صدقتي ماسة مختلفة عني. لم أفهم كيف
تختلف عني، مع أننا نتشابه في كل شيء، ولكن عندما فكرت
وفكرت وفكرت، تذكرت. أتعرفون شيئاً؟ نعم، صدقتي
ماسة بالفعل مختلفة عني، فهي ...





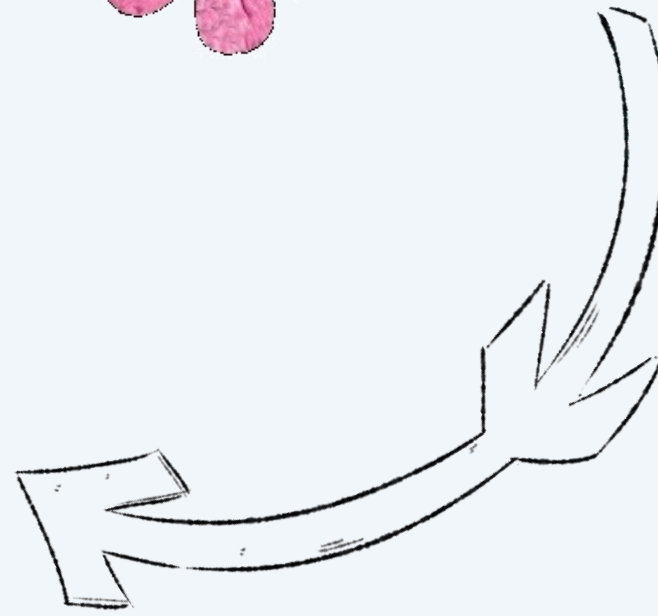
الطغف الكبير

تأليف: ليلى عودة

رسوم: سحر زريق

للفئة العمرية: ٧-١٠

عمر ولد جديد في المدرسة، يتعرّض لبعض المضايقات من زميله حمزة. كيف تصرّف عمر؟ وكيف أصبح عمر وحمزة صديقين؟ لتعرفوا أكثر؛ اقرؤوا قصّة "الطغف الكبير".



سرّ عالم الوئام

تأليف: بسام التّاجي

رسوم: ديانا زادة

للفئة العمرية: ٧-١٠

عزّة من عزّة، وعديّ من دبي، ووداد من بغداد ... وأنا عدنان، أسكن في عمّان. كم نحبّ الصّباح! ... إلّا أنّنا دوماً ننتظر قدوم المساء ... فإن غفونا ومخنا فسنلتقي في عالم الوئام ... لكننا نحن أربعة ... متى سنصبح -يا ترى-

عشرة؟





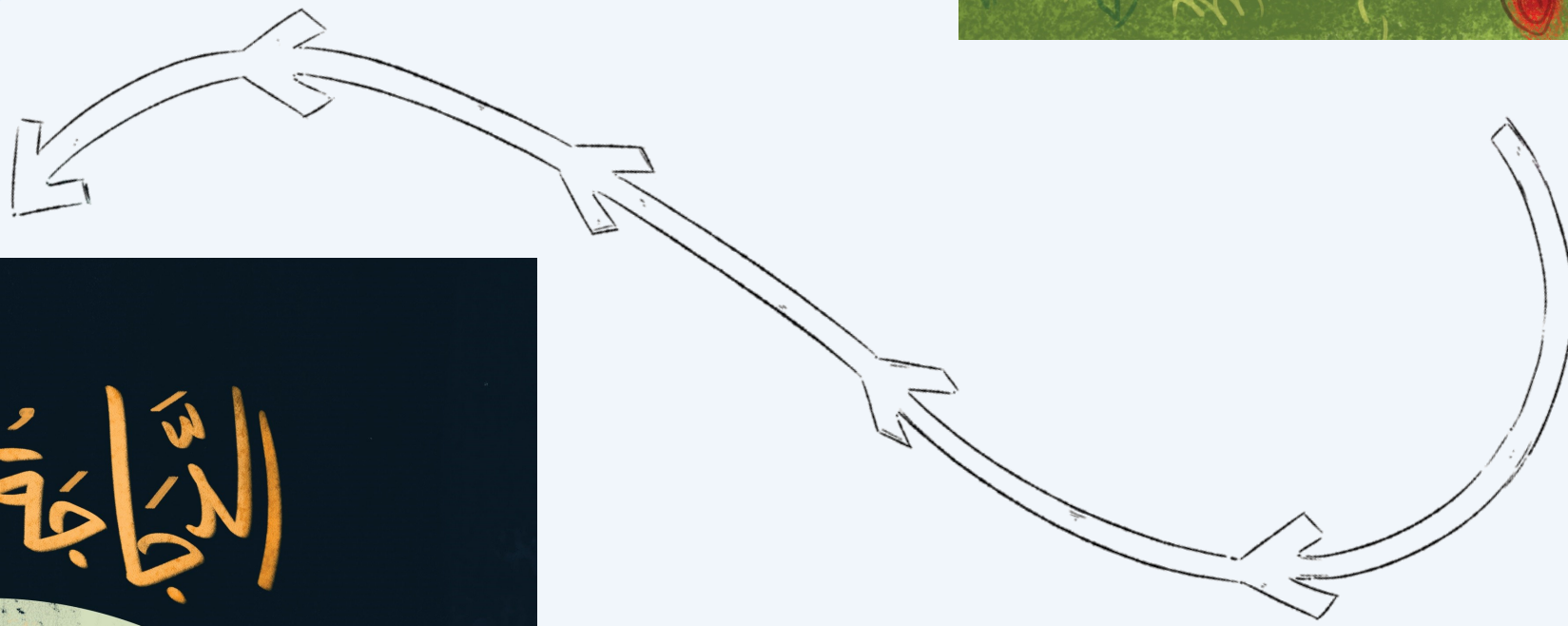
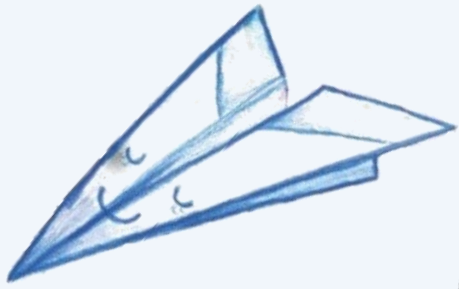
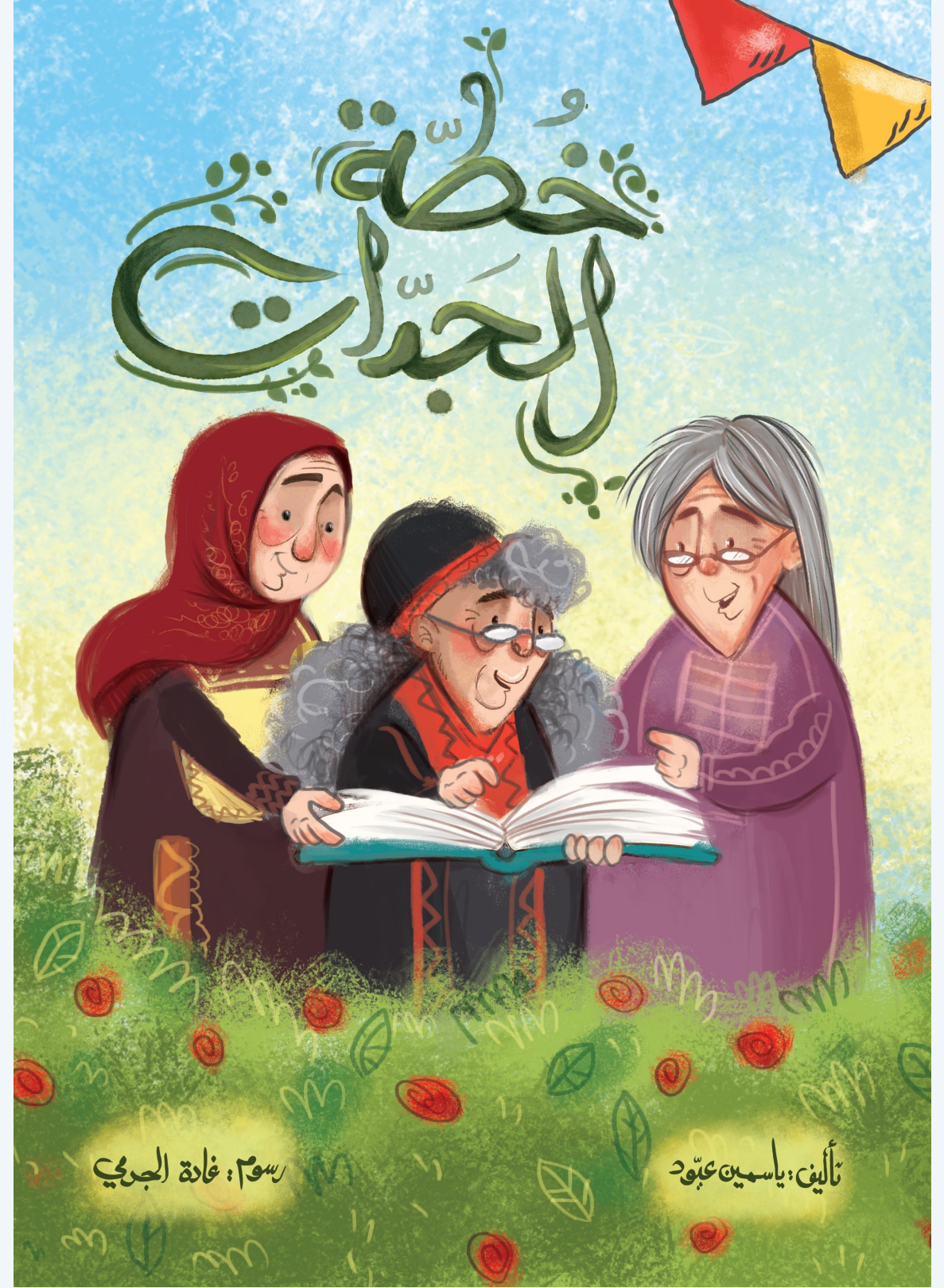
خطّة الجدّات

تأليف: ياسمين عيود

رسوم: غادة الجرمي

للفئة العمرية: ٧-١٠

في حيّ من أحياء البلاد ... عاشت ثلاث جدّات ... تجمعهنّ
صداقة متينة ومحبة ووداد ... لجنّتهنّ بجلّين أصعب
المشكلات ... فانضمّوا إلينا يا أطفال ... صبياناً وبنات ...
لنتكشف معاً خطّة الجدّات.



الدّجاجة السوداء

تأليف: ياسمين عيود

رسوم: محمد الطعيطي

للفئة العمرية: ٧-١٠

كان يا ما كان، في قديم الزّمان ... كان هناك مزرعة
كبيرة ... تعيش فيها حيوانات كثيرة ... ودجاجات سعيدة.
في أحد أيّام الرّبيع ... وفي خمّ الدّجاج تحدّداً، كان هناك
احتفال كبير، حدث فيه أمر عجيب ... يا ترى، ما سبب
هذا الاحتفال؟ وماذا سيحدث فيه؟





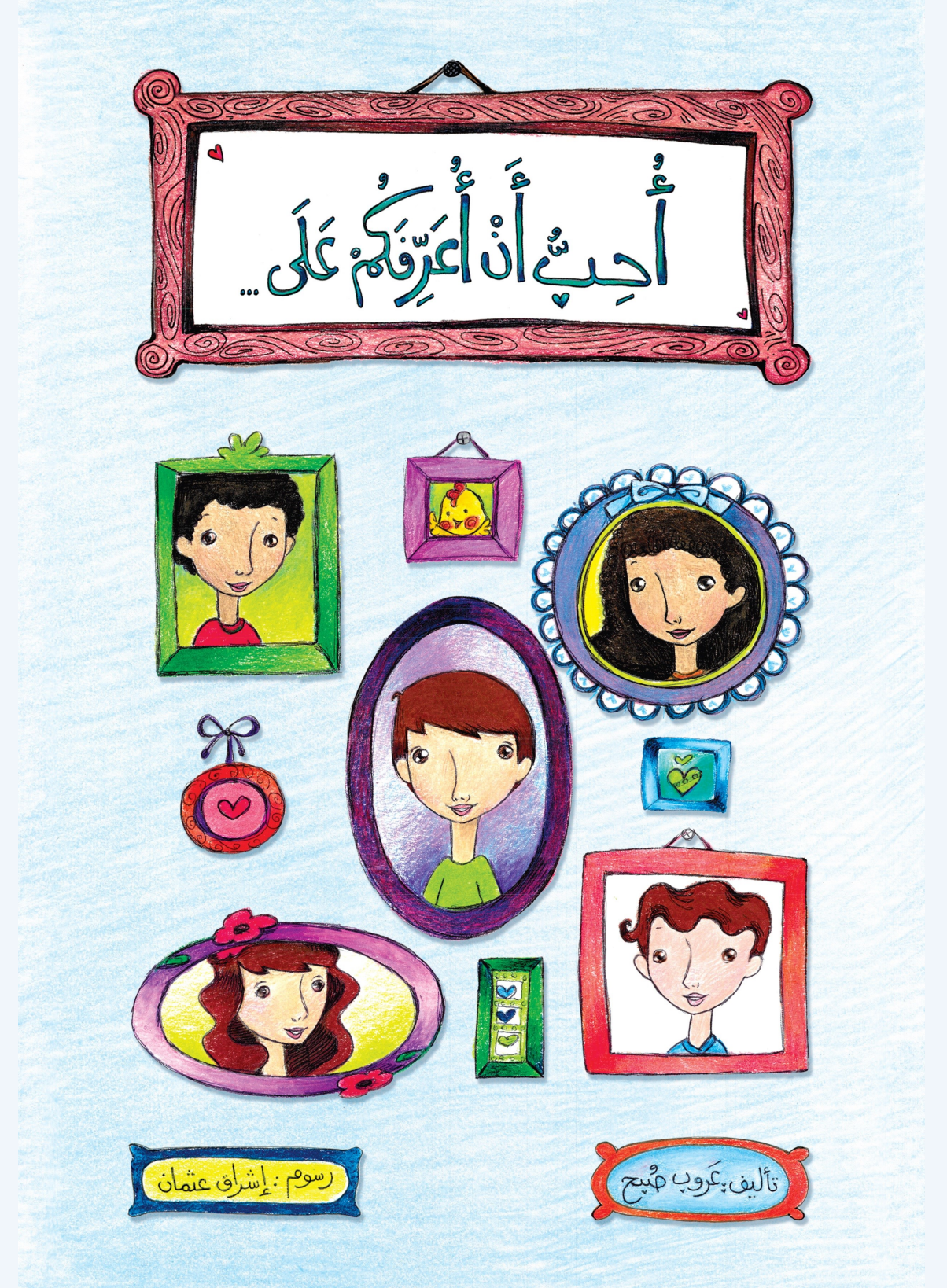
أحبّ أن أعرفكم على ...

تأليف: عروب صبح

رسوم: إشراق عثمان

للفئة العمرية: ٧-١٠

نحن الثلاثة أعزّ الأصدقاء. ما ظننا أننا سنضم إلى
مجموعتنا أحداً من الغرباء ... إلى أن سلكن في حيننا جيران
جدد. ما الذي حدث؟ وماذا اكتشفت ربا؟ أنا عليّ ...
أحبّ أن أعرفكم على ...



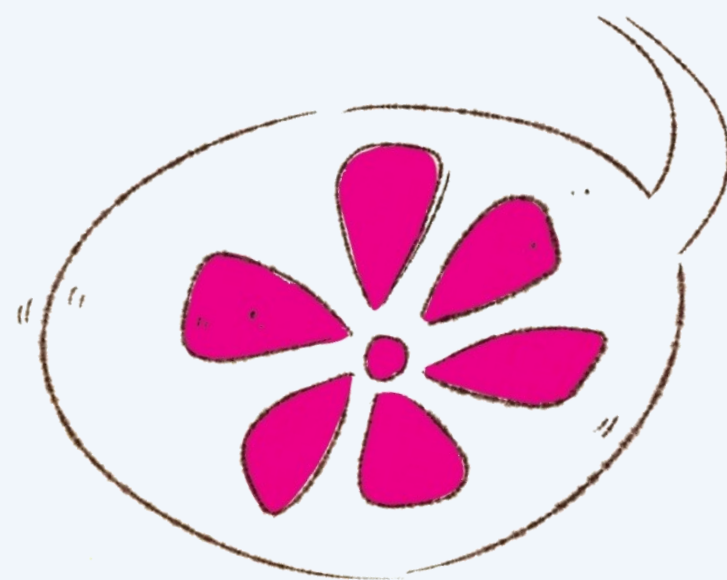
طبّاخة الكلمات

تأليف: مايا أبو الحيات

رسوم: نور داود

للفئة العمرية: ٤-٦

مبادّة وحيدة في الروضة، فلا أصدقاء لها، لكن هل يمكن
كعلة لذيذة أن تغيّر الحال؟ لنعرّف معاً قصّة مبادّة.





القطة أم "حطة"

تأليف: بسام التاجي

رسوم: وليد قطينة

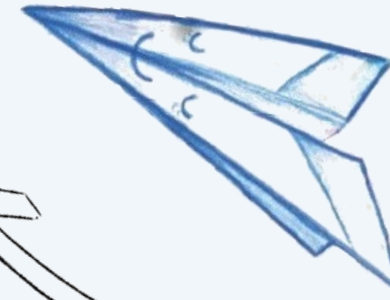
للفئة العمرية: 4-6

ولد صغير اسمه عليّ ... عليّ يحبّ الشَّعب، وهو سريع
الفضب ... يلعب وحده، ولجّطم ألواح الخشب. ما قصّة عليّ
مع القطة أمّ "حطة"، التي تقف فوق الشجرة؟



رسوم: وليد قطينة

تأليف: بسام التاجي



تأليف:

مريم كمال عابدي

سجى نايف أبو عمر

رسوم:

ساجدة جلاد

نشأبه ننشأبه

تأليف: مريم كمال عابدي

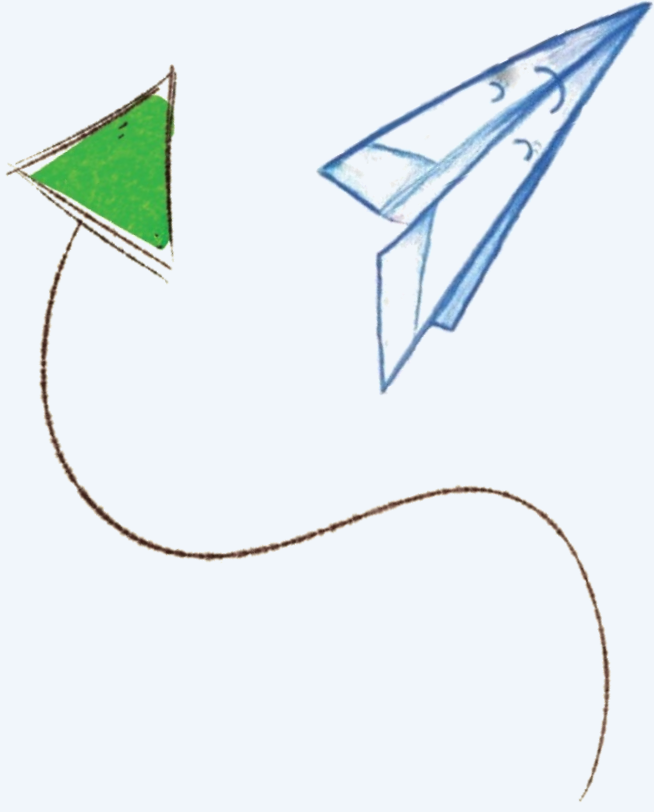
سجى نايف أبو عمر

رسوم: ساجدة جلاد

للفئة العمرية: 4-6

نحن صديقتان ... نسلن كلّ منّا في مكان ... ولكن عليّ
الرغم من كلّ الاختلافات، إلّا أنّنا متشابهتان.





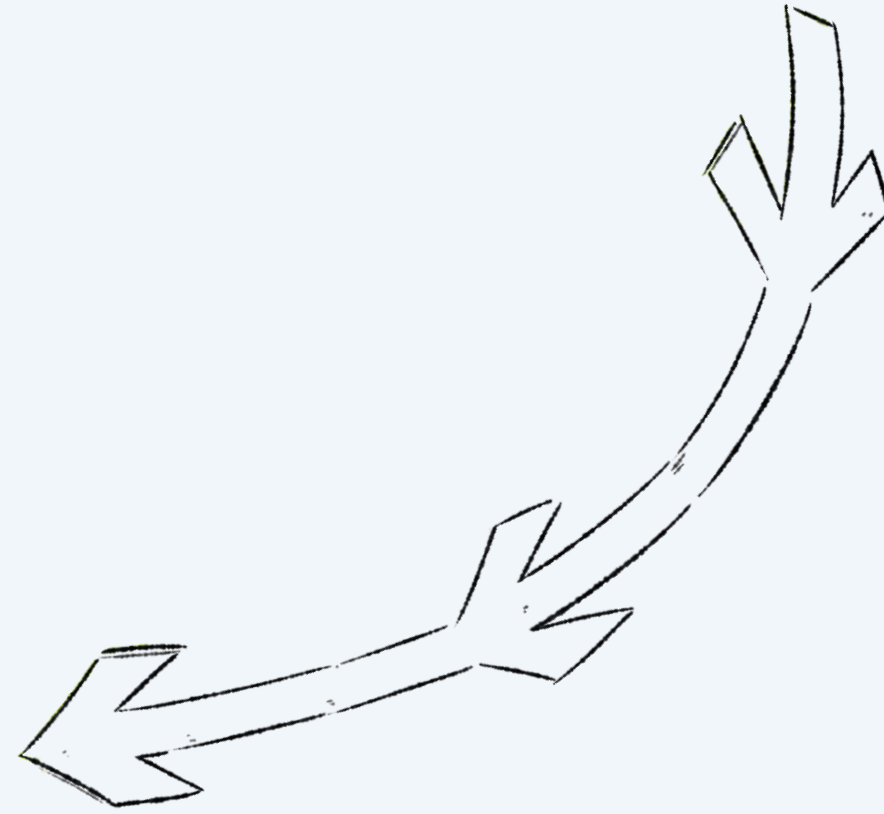
أخي هاني

تأليف: عروب صبح

رسوم: هيا حلاو

للفئة العمرية: ٤-٦

نحن الاثنين ... بيننا صداقة وحب لا ينتهيان ... بدأ قبل
أن نولد ... فنحن توأمان ... أنا دينا، وهو هاني ... وهذه
قصتنا.



بشور

تأليف: مايا أبو الحيات

رسوم: أماني يوسف

للفئة العمرية: ٤-٦

بشور ذو العيون الخمس، لا يستطيع أن ينام، لكن هل هذه
مشكلة؟ يمكننا أن نقرأ القصة، ونعرف ذلك.





ماما الحكواتية

تأليف: مايا أبو الحيات

رسوم: إشراق عثمان

للفئة العمرية: ٧-١٠

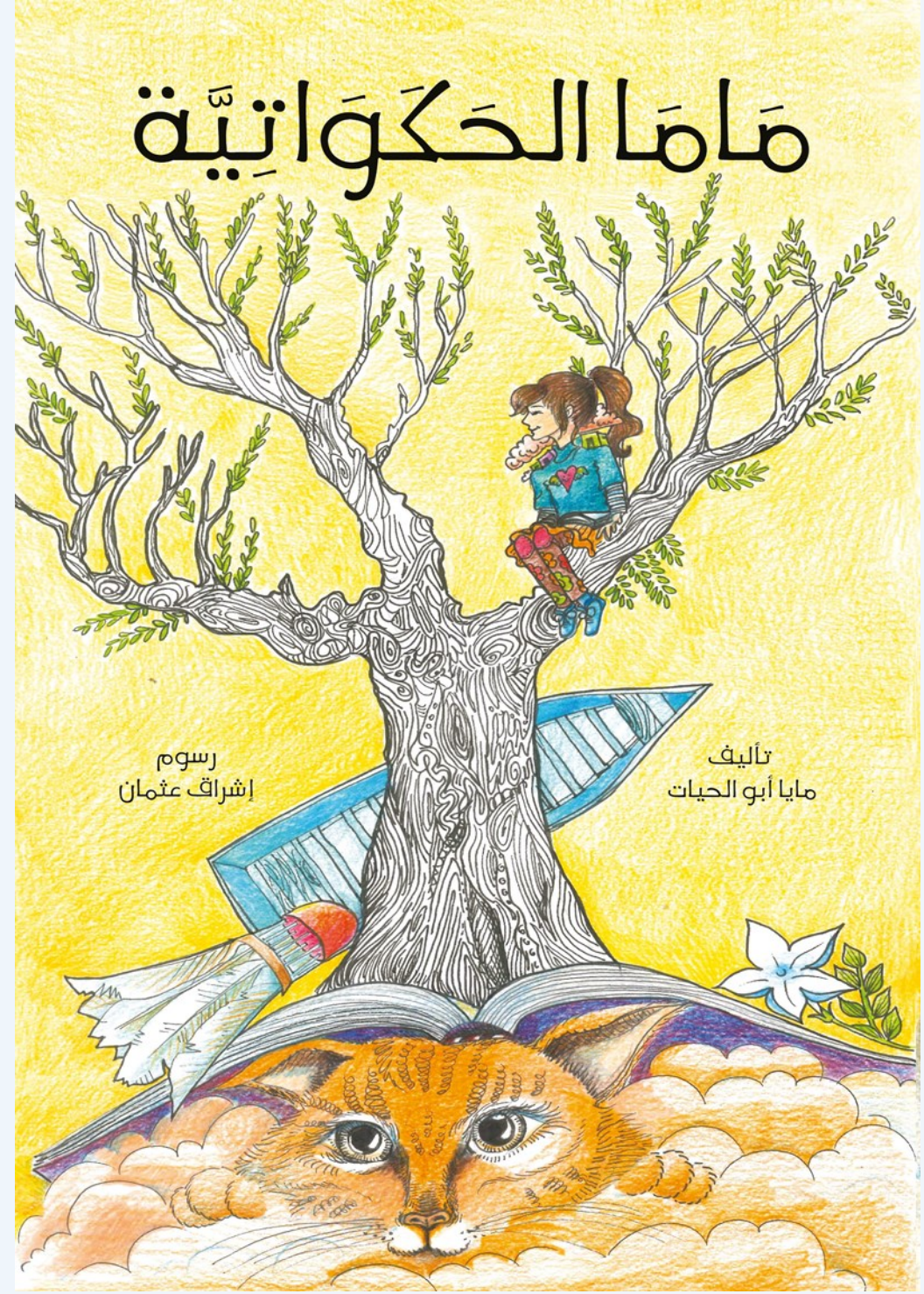
هذه قصة ماما الحكواتية، التي لا تكون هي نفسها

مرتين

فهي مرة مارد عملاقا ومرة عصفورة صغيرة، ومرة

فراشة بين الزناجون. إن قرأت هذه القصة لشخص

آخر ستعرف السبب.



سحر أمي (النسخة الإنجليزية)

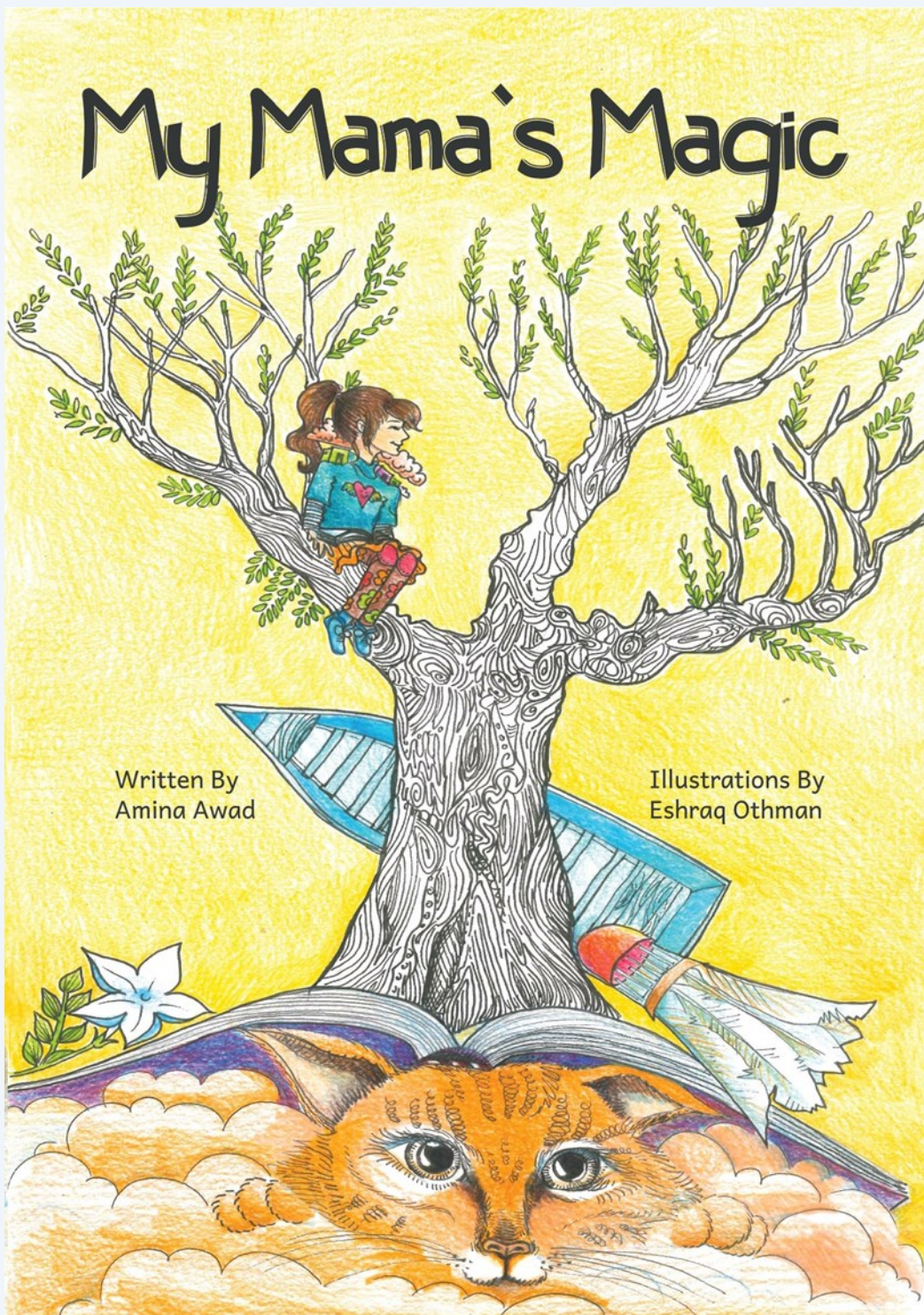
تأليف: أمينة عوض

رسوم: إشراق عثمان

بين سكان مخيم الزعتري هناك حكايات.

هذه هي قصة امرأة التي تقف وراء كل ذلك السحر وكيف

قامت بنشر حب القراءة على أوسع نطاق.



بذكر أن قصة "ماما الحكواتية" تم إنتاجها ك فيلم وثائقي

بعنوان "حكايات الحي" وقد ترشح وحاز على عدة جوائز

عالمية.

للاطلاع أكثر من خلال الموقع الإلكتروني للوثائقي :





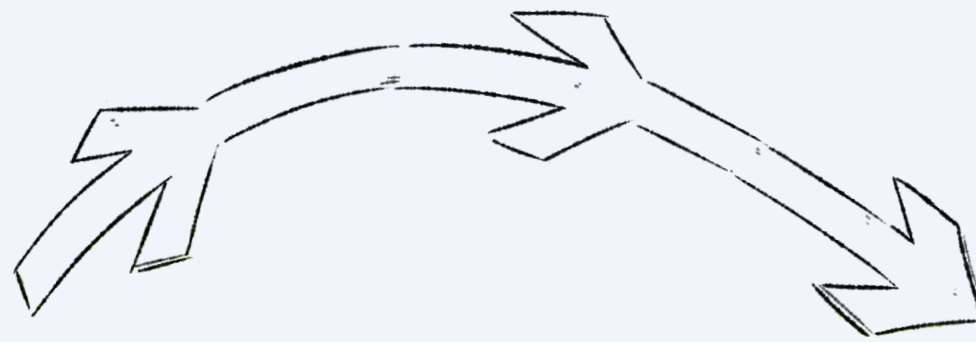
ملكة البالونات

تأليف: لينة قطيشات

رسوم: علي الزيني

للفئة العمرية: ٧-١٠

تكتشف آية متجر العم عمر للبالونات السحرية، فجعلها ذلك ملكة لعبة البالونات في كل الأحياء..
لكن في أحد أيام الأربعاء، وقبل بداية اللعبة بدقائق عديدة حصل عالم يكن في الحسبان!



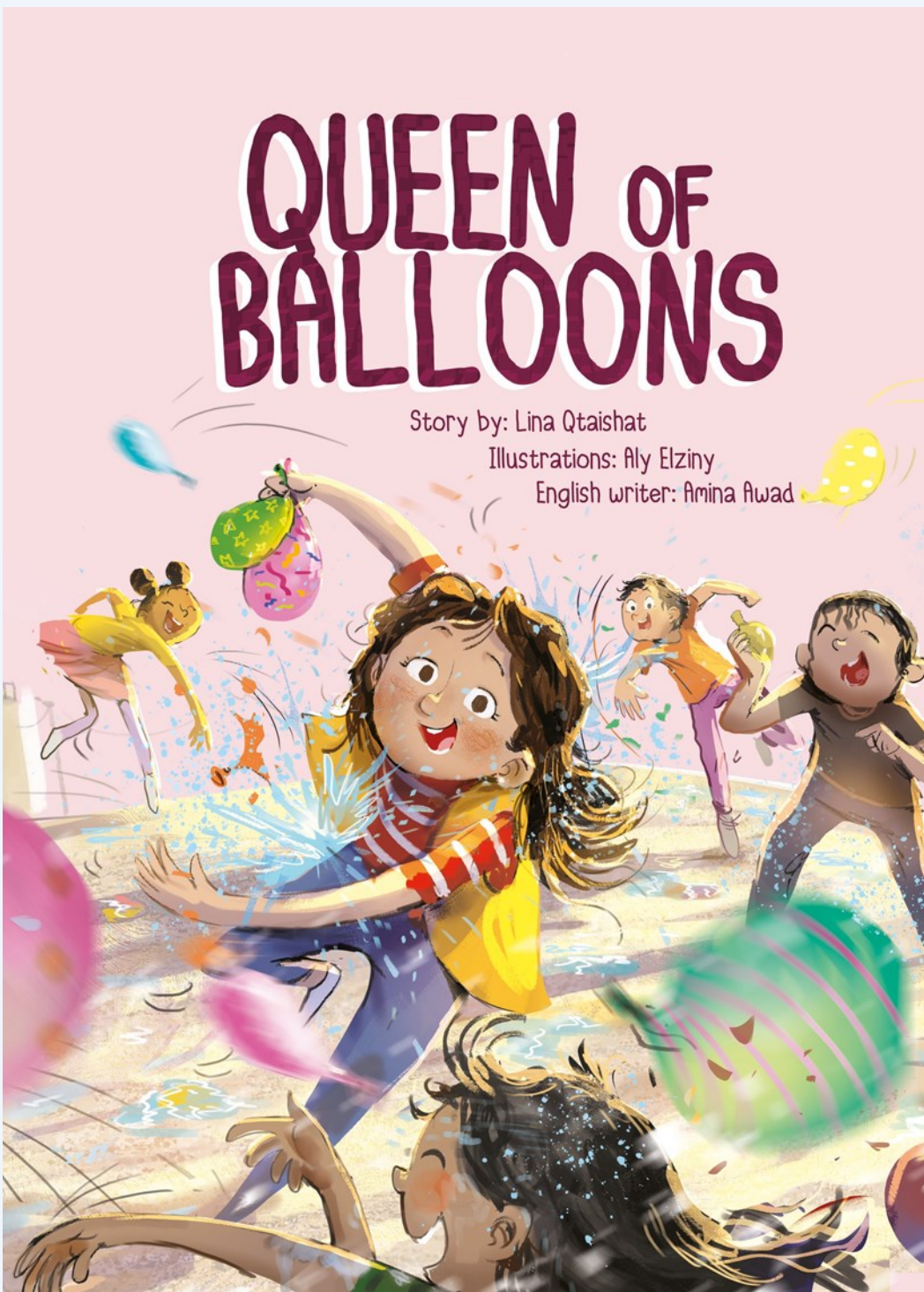
ملكة البالونات (النسخة الإنجليزية)

تأليف : لينة قطيشات

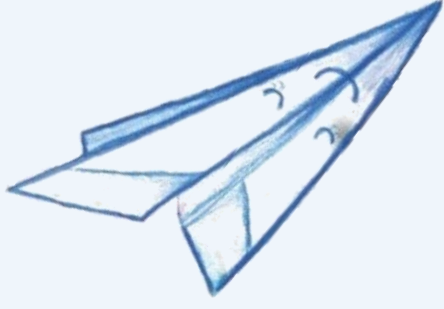
رسوم : علي أحمد الزيني

ترجمة : أمينة عوض

للفئة العمرية: ٧-١٠



في سعيها لتصبح ملكة البالونات في حيها،
تكتشف آية متجر العم عمر للحلول السحرية. في البداية ظنت
أنها قد كشفت سر الفوز في كل لعبة بالونات.
لكن ينتهي الأمر بآية بتعلم سر أكثر قيمة...



العُثة المطبلة

تأليف: د. رنا الدجاني

رسوم: علي الزيني

ترجمة: ندى أبو الذهب

للفئة العمرية: ٧-١٠

شيء عجيب يحدث في عالم سلمى، تغير ألوان العُثث والأشجار حتى لون ملابسها ونظاراتها! فهل تكتشف سلمى السبب؟



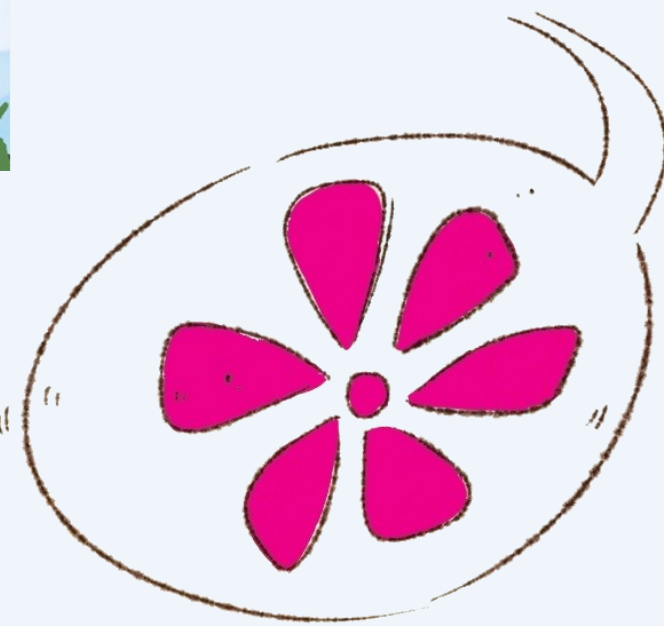
العُثة المطبلة (النسخة الإنجليزية)

تأليف: د. رنا الدجاني

رسوم: علي الزيني

للفئة العمرية: ٧-١٠

سلمى فضولية للغاية... تريد أن تعرف ماذا يحدث للعُثث المطبلة على الأشجار في حديقتها، دعونا ننضم لسلمى في رحلة استكشافها.





للحصول على كتب نحن نحب القراءة بملئكم التواصل معنا من خلال:

الهاتف: +٩٦٢٦٥٥٣٠١٩٠

البريد الإلكتروني: admin@weloverreading.org

العنوان: شارع عبد رب العساف, تلاج العلي, مجمع نعمة, عمان

٩٤٠٥٥٥ الأردن .

